

On en parle Des photos de « street art » exposées en février à La Bulle à Mazé

La médiathèque La Bulle à Mazé accueillera durant tout le mois de février des photographies de Jean-Sébastien Legeay (photo). Ce voyageur s'intéresse notamment aux tags, graffitis, pochoirs... tout ce que l'on désigne par le terme de « street art ». Il évoquera cet univers à travers une sélection de photos prises aussi bien en milieu urbain qu'en pleine nature.

« La liberté d'expression s'écrit sur les murs », souligne ce photographe, qui a déjà exposé plusieurs fois à Beaufort-en-Vallée. L'an dernier, il faisait partie des membres jury du concours photo de la médiathèque La Bulle, sur le thème de Robert Doisneau.

A découvrir à partir du 1^{er} février, au rez-de-chaussée de la médiathèque de Mazé.

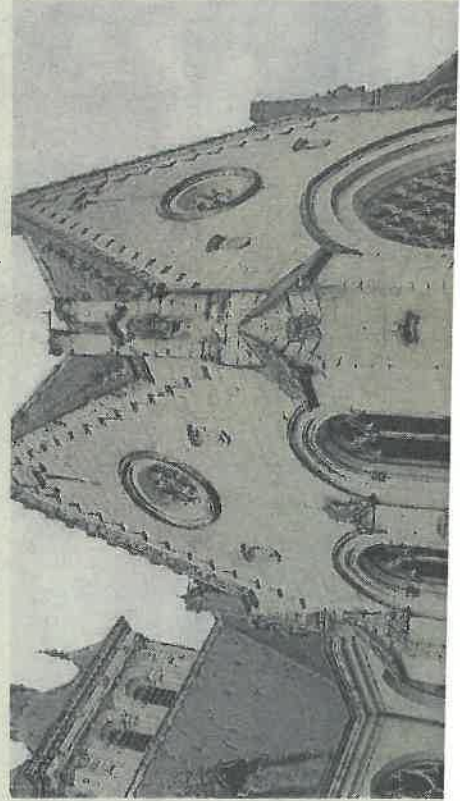


« Un contexte budgétaire tendu »

L'opposition a dénoncé un endettement élevé et le maire s'est félicité d'avoir investi au bon moment lors du débat sur les orientations budgétaires, lundi soir au Conseil municipal de Beaufort-en-Vallée.

Romain GREGOIRE
redac.beaufort@courrier-ouest.com

Il va falloir que tout le monde se serre la ceinture », a lancé le maire de Beaufort-en-Vallée, Jean-Charles Taugourdeau, lundi soir en conseil municipal. C'est la même rengaine : il faut limiter les dépenses et investissements pour réduire une dette élevée. Comme l'an passé, crise économique oblige, le débat sur les orientations budgétaires s'est lancé sur la base de cette obligation. Et cela « même si l'effort de désendettement engagé depuis 2011 et un niveau his-



faudrait alors engager des frais de gardiennage pour un pâté de maison » qui accueille simplement « des exercices incendie une fois tous les deux mois ». Jean-Charles Taugourdeau préfère donc démolir l'ilot, offrir des places de parking supplémentaires en centre-ville et ainsi présenter « un site propre aux investisseurs ». Les lieux ne sembleraient pas toutefois propices aux commerces selon une étude économique. Le maire verrait donc bien l'emplacement accueillir « la construction d'une nouvelle salle de cinéma ». Et l'édile d'ajouter : « Mais ce qui m'étonne, c'est que personne ne me parle des travaux de restauration